



PiFF - Puglia international Film Festival

Il Mondo del Cinema in un Festival in Puglia

lunedì 20 - domenica 26 luglio 2020 Polignano a Mare (BA)

23 luglio 2020

PiFF - Puglia international Film Festival
Proiezione fuori-concorso del film Tramonto a Mezzogiorno

sabato 25 luglio 2020 alle ore **21.30** nella **Sala 1** del Cinema Teatro Vignola, viale delle Rimembranze a Polignano a Mare, proiezione del film fuori concorso, categoria lungometraggi, "Tramonto a Mezzogiorno" diretto da Umberto Rey - Italia - durata 01.40.00, seguita da dibattito con ospiti.

Il film è tratto dal libro "Il Testamento di Don Liborio" dello scrittore e regista Umberto Rey. Un romanzo storico in cui l'autore, tra fiction e ricostruzione storiografica, prova a far luce su quelle dinamiche che stanno dietro l'Unità d'Italia che vengono trascurate nei manuali.

Il libro è la narrazione - liberamente interpretata dall'autore - di alcune pagine oscure, cocenti e controverse della storia che ha determinato l'Unità d'Italia.

In particolare spicca la figura del Barone Don Liborio Romano, qui definito "Padre d'Italia" che avrebbe voluto sepolto per oltre 150 anni il proprio Testamento con i segreti, nascosti retroscena delle vicende accadute in Italia nel 1860 e che lo videro interprete determinante di decisioni strategiche che, nel racconto, andrebbero a stravolgere le verità storiche scritte come sempre dai vincitori. Lo sforzo indagativo dei tre protagonisti del romanzo tenta, in maniera ardua, di dare una risposta a quell'enorme enigma dell'Unità d'Italia che è stata così determinante per il destino delle popolazioni meridionali, non solo dell'epoca, ma anche delle generazioni successive.

L'autore, in particolare, si impegna a riconoscere Liborio Romano come un padre di quest'Italia, dandogli la giusta importanza.

Si vuol far emergere, inoltre, attraverso la narrazione, che l'unica leva che muove i comportamenti degli uomini che contano è il potere, economico o politico, che in politica non esiste lealtà, e che coerenza, fedeltà e sincerità non sono affatto sue prerogative. Secondo Umberto Rey, la conoscenza è doverosa e necessaria affinché un popolo possa edificare una coscienza collettiva e possa sviluppare la consapevolezza d'esser uno Stato anche quando, oramai, non si ha più la possibilità di cambiare il decorso della Storia.

Il testamento di Don Liborio: intervista a Umberto Rey https://youtu.be/r6GAH_3lqkM

Trailer da Trovacinema (Repubblica) <https://goo.gl/rMUZPp>

#PIFF #PugliaInternationalFilmFestival dal 20 al 26. 07. 2020

INFO **#MorfeoDreams** www.morfeodreams.com/

Abbonamenti-biglietti, opere selezionate, voto online

<http://www.morfeodreams.com/puglia-international-film-festival-2020.html>

Media Partner **#ACMA**

Associazione Cinematografica Multimediale Abruzzese <http://www.webacma.it>

#PiFF2020 su ACMA <https://bit.ly/2NLzcCS>

TUTTI i Comunicati del **#PugliaInternationalFilmFestival** sono alla pagina <https://bit.ly/2W4dDCe>



PIFF - Puglia international Film Festival

email: pugliafilmfestival@gmail.com

Tel. +39 393 714 86 80

www.morfeodreams.com

Media Partner



Il PiFF prosegue sino a domenica 26 luglio con appuntamenti fissi:

- dalle 12.00 alle 13.00 presso l'INFO-PiFF in piazza Aldo Moro a Polignano: incontro con il pubblico per presentare gli ospiti, i film in concorso e notizie del PIFF2020;
- dalle 17.00 alle 18.30 presso Cinema multisala Vignola **presentazione di libri con i loro autori, rappresentazioni dedicate alla musica, alla cultura e all'arte in generale.** Incontro con il pubblico per presentare gli ospiti del giorno, i film in concorso e notizie del #PIFF2020
- dalle 18.30 alle 19.00 presso Cinema multisala Vignola **appuntamento quotidiano con la Stampa e i media** con la presenza dei Registi, attori ospiti della serata
- dalle 19.00 alle 21.10 e dalle 21.30 alle 23.30 le proiezioni nelle sale del Vignola Cinemas.

venerdì 24 luglio

Dalle 19.00 alle 21.10

FILM IN CONCORSO

- **Legno vivo. Xylella, oltre il batterio** diretto da Filippo Bellantoni – Italia - durata 01:13:54
- **Respiro blu** diretto da Rodrigo Areias – Portogallo - durata 01:15:00
- **Non tutto è nero** diretto da Olmo Parenti – Italia - durata 01:00:00

Dalle 21.30 alle 23.30

FILM IN CONCORSO

- **Brindisi** diretto da Nika Burnett, Alessandro Marino - Stati Uniti - durata 01:28:00
- **Qualcosa Rimane** diretto da Francesco D'Ascenzo – Italia - durata 01:06:20
- **La prigionia del serpente** diretto da Giorgia Martin, Alice Martin – Italia - durata 01:24:42

sabato 25 luglio 2020

Dalle 19.00 alle 21.10

FILM IN CONCORSO

- **Nessun nome nei titoli di coda** diretto da Simone Amendola – Italia - durata 01:24:00
- **Affittasi vita** diretto da Stefano Usardi – Italia - durata 01:30:00
- **Surdine** diretto da Rodrigo Areias – Portogallo - durata 01:15:19

Dalle 21.30 alle 23.30

- **Sala 1** film Fuori concorso categoria Lungometraggi seguita da dibattito con ospiti.

FILM FUORI CONCORSO

- **Tramonto a Mezzogiorno** diretto da Umberto Rey – Italia - durata 01.40.00
- **Sala 2** film in concorso categoria docufilm seguita da dibattito con ospiti.
- **Sala 3** film in concorso categoria docufilm seguita da dibattito con ospiti.

FILM IN CONCORSO

- **Atto di fede** diretto da Vittorio Antonacci – Italia - durata 53:00
- **I bambini del Donbass** diretto da Lubomir Dankov – Bulgaria - durata 60:00

domenica 26 luglio 2020

Dalle 19.00 alle 21.10

- **Sala 1** film in concorso categoria docufilm seguita da dibattito con ospiti

FILM IN CONCORSO

- **Mosul** diretto da Dan Gabriel - Stati Uniti - durata 01:26:16

Dalle 21.30 alle 23.30

Cerimonia di premiazione con la consegna delle “**Chiavi d'oro**” e “**Chiavi d'argento**” che saranno assegnate, oltre che dalla Giuria tecnica, anche da giurie popolari formate dal pubblico per i vari settori previsti a **seguire le proiezioni dei lavori vincitori.**