



PiFF - Puglia international Film Festival

Il Mondo del Cinema in un Festival in Puglia

lunedì 20 - domenica 26 luglio 2020 Polignano a Mare (BA)

19 luglio 2020

PiFF - Puglia international Film Festival

Incontro con gli Autori dei lavori in Concorso

Lunedì sarà il giorno di inizio del **PiFF - Puglia international Film Festival** che, lo ricordiamo, è possibile seguire sia in versione "Live" presso il Cinema multisala Vignola di Polignano a Mare che "On-line" sulla piattaforma www.morfeodreams.com.

Lunedì è la giornata dedicata alle proiezioni dei cortometraggi. Saranno 26 le proiezioni a cui si aggiungeranno due docufilm fuori concorso.

Una ghiotta occasione per gli amanti dei cortometraggi - e non solo - in considerazione del fatto che sono realizzati da autori che vivono un po' sparsi nel mondo. Una occasione unica per vedere, conoscere, capire altre culture, altre tecniche di riprese.

Molti i registi che avrebbero voluto intervenire; prima dell'inizio del Covid-19, infatti, le conferme erano numerose e riguardavano la quasi totalità degli ammessi al concorso. Ora, al lento ritorno alla normalità, con molte nazioni che sono in black list per entrare in Italia il numero si è assottigliato. Però avremo una quindicina di registi, autori, attori e tecnici che assisteranno alla proiezione e si fermeranno, al termine, per discutere con il pubblico presente.

Abbiamo così organizzato per le ore 17.00, presso il Cinema Vignola a Polignano a mare un incontro pubblico con la stampa a cui invitiamo giornalisti, operatori dei media e persone interessate.

#PiFF #PugliainternationalFilmFestival 20-26. 07. 2020

INFO **#MorfeoDreams** www.morfeodreams.com/

Abbonamenti-biglietti, opere selezionate, voto online

<http://www.morfeodreams.com/puglia-international-film-festival-2020.html>

Media Partner

#ACMA - Associazione Cinematografica Multimediale Abruzzese <http://www.webacma.it>

#PiFF2020 su ACMA <https://bit.ly/2NLzcCS>

PER LE REDAZIONI Se desiderate ulteriori informazioni vi forniamo i seguenti link

spot video PiFF <https://bit.ly/2Vix3D4>

evento su Facebook <https://bit.ly/2YW5KiW>

film selezionati <https://bit.ly/3eVo2aN>

lavori in Concorso <https://bit.ly/3ecSVpK>

votazioni online <https://bit.ly/2ZShX8K>

TUTTI i Comunicati del **#PugliaInternationalFilmFestival** sono alla pagina

<https://bit.ly/2W4dDCe>

Media Partner A.C.M.A. - Associazione Cinematografica Multimediale Abruzzese

<https://www.webacma.it>

#PiFF2020 su ACMA <https://bit.ly/2NLzcCS>



PiFF - Puglia international Film Festival

email: pugliafilmfestival@gmail.com

Tel. +39 393 714 86 80

www.morfeodreams.com

Media Partner





PiFF - Puglia international Film Festival

Il Mondo del Cinema in un Festival in Puglia

lunedì 20 - domenica 26 luglio 2020 Polignano a Mare (BA)

Programma del #PiFF #PugliainternationaliFilmiFestival

Lunedì 20 luglio

Dalle 17.00 alle 18.45 presentazione di libri con i loro autori, rappresentazioni dedicate alla musica, alla cultura e all'arte in generale, incontro con il pubblico e media locali per presentare gli ospiti, i film in concorso e notizie del PiFF 2020,

Dalle 18.30 alle 20.15

- **Sala 1** proiezione film fuori concorso categoria docufilm seguita da dibattito con ospiti

- **Illuminiamo la tradizione** diretto da **Riccardo Marino**

- **I Love Molfetta** diretto **Roberto Pansini**

- **Sala 2** film in concorso categoria cortometraggi seguita da dibattito con ospiti

- **Sala 3** film in concorso categoria cortometraggi seguita da dibattito con ospiti

FILM IN CONCORSO

- **Fermare l'invasione** diretto da Leopoldo Medugno – Italia - durata 18:48

- **Duality Dream** diretto da Tarek Surssock – Svizzera - durata 05:13

- **Lust Day** diretto da Wei Shengyu – Cina - durata 13.00

- **Huo Zhe** diretto da Kino Lee – Taiwan - durata 03:06

- **Novecentonovantanove** diretto da Lorenzo J. Nobile – Italia - durata 12:48

- **Burning Bright** diretto da Aaron Bierman - Stati Uniti - durata 08:30

- **Weltschmerz** diretto da Lisa Mausbach – Germania - durata 03:55

- **Teoria del sangue** diretto da Luca Elmi – Italia - durata 20:00

- **Innocent Goodbye** diretto da Teresa Picciallo - Stati Uniti - durata 13.00

- **Lola** diretto da Francesca Tasini – Germania - durata 19:55

- **Homecoming** diretto da Antonio De Gregorio, Mattia Marano – Italia - durata 15.00

- **A Kind Of Blue** diretto da Giuseppe Larghezza – Italia - durata 14.58

Dalle 21.00 alle 23.15

- **Sala 1** film in concorso categoria cortometraggi seguita da dibattito con ospiti

FILM IN CONCORSO

- **Genericamente** diretto da Giulio Neglia – Italia - durata 18:00

- **Lost Love Memories** diretto da Antonio Scarabaggio – Italia - durata 07:00

- **Una cosa su Napoli** diretto da Valerio D'Ambrosio – Italia - durata 12:00

- **Chedly** diretto da Francesco Castellaneta – Italia - durata 15:00

- **The Vibes** diretto da Mark Tyler Rénfro – India - durata 08:30

- **Costa Morena** diretto da Livio Marsico – Italia - durata 13:49

- **Il vestito** diretto da Maurizio Ravallese – Italia - durata 15:00

- **L'oro di famiglia** diretto da Emanuele Pisano – Italia - durata 15:00

- **The sweet dealer** diretto da Jonid Jorgji – Albania - durata 13:00

- **Movie girls** diretto da Elkjana Gjipali – Albania -- durata 11:00

- **Sala 2** film in concorso categoria cortometraggi seguita da dibattito con ospiti.

FILM IN CONCORSO

- **Nativi digitali** diretto da Elena Pistillo – Italia - durata 13:16

- **Lion Dance** diretto da Yu Zhong – Cina - durata 06:20

- **Poklad** diretto da Silvia Gregorova - Rep. Ceca - durata 25.00

- **Sala 3** film in concorso categoria Docufilm seguita da dibattito con ospiti

- **Dentro il collettivo** diretto da Lorenzo Melegari – Italia - durata 01:30:05