



## regolamento

### 1 - Luogo e data di svolgimento

Pescara, maggio 2010.

### 2 - Finalità

Il Festival si propone di valorizzare e promuovere la *diffusione*, la *conoscenza* e la *fruizione* del cinema documentario sia italiano che internazionale.

### 3 - Modalità di ammissione

Possono partecipare opere di genere documentaristico di qualunque durata. E' previsto il versamento di una quota di partecipazione di **15 euro** per ciascun lavoro iscritto come contributo per le spese di segreteria.

I lavori devono essere inviati entro il **22 marzo 2010** (farà fede il timbro postale) insieme a:

- a) una copia del film o video in DVD per la selezione
- b) la ricevuta dell'avvenuto pagamento della quota di iscrizione
- c) scheda tecnica completa e dettagliata
- d) sinossi di *max 6* righe
- e) bio-filmografia essenziale del regista in *max 6* righe (*no curriculum vitae*) per il catalogo del Festival (qualora i registi fossero due o più è indispensabile che siano tutti iscritti nella presente scheda pena l'esclusione dai concorsi)
- f) alcune fotografie (possibilmente su cd) del documentario per il catalogo del festival e per la stampa.

È possibile includere eventuali manifesti, locandine, volantini, cartella stampa ed altro materiale promozionale a discrezione dei proponenti.

**I lavori pervenuti mancanti di una o più delle suddette voci saranno ritenuti INCOMPLETI e pertanto non ammissibili alle selezioni.**

### 4 - Iscrizioni

La richiesta di partecipazione al Concorso deve essere inoltrata a mezzo della scheda ufficiale di iscrizione scaricabile dal sito [www.abruzzodocfest.org](http://www.abruzzodocfest.org). I titolari delle opere che intendono

iscriversi al Concorso dovranno inviarne una copia in DVD, accompagnata dall'adeguata documentazione informativa di cui all'articolo n° 3 a mezzo posta al seguente indirizzo:

**Festival del documentario d'Abruzzo  
c/o Associazione A. C. M. A.  
via Firenze n° 99 - 65122 Pescara**

ed effettuare il bonifico bancario di **15,00 euro** intestato a:

ACMA – Associazione Cinematografica Multimediale Abruzzese  
c/o Unicredit Banca di Roma Ag. A di Pescara codice IBAN **IT 18 Y 03002 15408 000010314744**  
con la causale: *Iscrizione Festival del documentario d'Abruzzo 2010.*

Le spese di spedizione sono a carico dei partecipanti.

Le copie ricevute resteranno come archivio.

L'elenco di tutte le opere selezionate sarà reso pubblico sul sito [www.abruzzodocfest.org](http://www.abruzzodocfest.org) almeno 1 mese prima la data d'inizio dello stesso per permettere a chiunque di visionarlo. Saranno avvisati tramite e-mail **SOLO** gli autori delle opere selezionate ai concorsi.

**La Commissione selezionatrice del Festival ammetterà da un minimo di 5 ad un massimo di 10 opere per ogni sezione.**

**Il film accettato e già inserito nel programma non può più essere ritirato.**

## **5 – Sezioni del Festival**

Il Festival si articola nelle seguenti sezioni: *concorso internazionale per documentari sperimentali inediti, concorso internazionale per documentari tematici, concorso per documentari italiani d'autore della stagione, concorso abruzzese.*

### **A – Concorso Internazionale Sperimentale**

riservato alle opere documentaristiche *sperimentali* italiane e internazionali di qualunque durata e terminati dopo il **1° gennaio 2009**. I lavori sottoposti alla selezione **non devono essere stati presentati in altri festival o distribuiti nelle sale cinematografiche.**

### **B – Concorso Internazionale Tematico**

riservato alle opere documentaristiche italiane e internazionali di qualunque durata e terminati dopo il **1° gennaio 2007**. Il tema di questa edizione è:

**IL MURO**

*la diversità come necessità della vita, come dato ineluttabile, come valore e ricchezza per lo scambio e la crescita umana, oltre il muro delle intolleranze di ogni tipo perché "ad ogni individuo spettano tutti i diritti e tutte le libertà enunciate nella presente Dichiarazione [Universale dei Diritti Umani], senza distinzione alcuna, per ragioni di razza, di colore, di sesso, di lingua, di religione, di opinione politica o di altro genere, di origine nazionale o sociale, di ricchezza, di nascita o di altra condizione". (Art. 2 – Dichiarazione Universale Diritti Umani).*

### **C – Documentari italiani d'autore**

riservato ai documentari di nuova realizzazione, di qualunque durata, di creazione e narrativi più interessanti della stagione che siano stati distribuiti nelle sale, abbiano partecipato ad un festival nazionale od internazionale o siano stati diffusi da un canale televisivo dopo il **23 maggio 2009** e presentati dagli stessi autori.

### **D – Concorso Abruzzese**

riservato a quelle opere documentaristiche di qualunque durata e terminati dopo il **1° gennaio 2007** girate nel territorio abruzzese e/o realizzate da autori nati o residenti in Abruzzo cui offrire l'occasione di misurarsi con questo tipo di cinema attraverso tematiche culturali, sociali, etnografiche della regione.

## **6 - Requisiti di partecipazione al Concorso**

Saranno vagliate dalla Direzione Artistica opere in italiano oppure, qualora si usi altra lingua, si richiede una sottotitolazione in italiano o in inglese.

## **7 - Formati di proiezione**

I lavori selezionati saranno proiettati solo in **DVD** e **DVCAM**.

**Importante:** non inviare nastri betacam o pellicole.

## **8 - Selezioni, giuria, premi e iscrizioni**

La selezione dei film avviene a cura e giudizio insindacabile della **Direzione del Festival** che si riserva in via del tutto eccezionale di ammettere al concorso opere pervenute dopo la data di scadenza.

La comunicazione di ammissione verrà data via mail **esclusivamente** agli autori i cui documentari saranno stati selezionati per i concorsi dalla Commissione. Inoltre verrà data pubblicazione dell'elenco sia sul sito del Festival che sul sito dell'A.C.M.A.

Per offrire anche ai documentari non ammessi alla selezione spazio e visibilità gli organizzatori del Festival si impegnano a dare vita a rassegne e proiezioni, previa richiesta di autorizzazione dell'autore.

La richiesta di partecipazione al Concorso deve essere inoltrata a mezzo della **scheda ufficiale di iscrizione**. I titolari delle opere che intendono iscriversi al Concorso dovranno inviare entro e non oltre il **22 marzo 2010** una copia in DVD, accompagnata da un'adeguata documentazione informativa così come descritto all'articolo n° 3.

La Direzione del Festival nominerà una Giuria, composta da non meno di tre persone che giudicherà e assegnerà i premi durante l'ultimo giorno di programmazione. Tra i lavori finalisti che parteciperanno ai concorsi verrà premiato:

- ❖ il Miglior documentario per la sezione sperimentale internazionale
- ❖ il Miglior documentario per la sezione tematica internazionale
- ❖ il Miglior documentario per la sezione Doc d'autore\*
- ❖ il Miglior documentario per la sezione abruzzese
- ❖ Menzioni Speciali della Giuria e della Direzione Artistica.

Il Premio al Miglior documentario non può essere assegnato in *ex aequo*.

\*Per la sezione dei documentari d'autore deciderà la **Giuria del pubblico**: tutti gli spettatori della manifestazione riceveranno una scheda su cui potranno esprimere un unico voto di preferenza\*\*.

\*\* Il risultato delle votazioni sarà espresso in preferenza relativa in base al numero dei votanti per serata (Questo se le proiezioni non avverranno in un'unica giornata).

**Autori, produttori e distributori dei documentari premiati al 4° Festival del documentario d'Abruzzo - Premio Internazionale Emilio Lopez, dovranno indicare nei titoli di testa, sui materiali promozionali e stampa e su eventuali siti web ufficiali il logo del Festival e il premio ricevuto.**

**I premi in denaro e/o servizi verranno consegnati solo alla presenza dell'autore premiato o di un suo rappresentante ufficiale.**

Le spese di soggiorno degli autori sono a carico degli stessi.

Non ci è possibile al momento stabilire l'esatto ammontare del montepremi complessivo: ogni notizia al riguardo sarà aggiornata sul sito web del Festival.

**Il giudizio delle giurie è insindacabile.**

## **9 - Archivio del Festival**

Le copie inviate non saranno restituite, ma saranno conservate ad esclusivo fine di studio presso l'Archivio dell'Associazione, inoltre la Direzione Artistica si riserva il diritto di utilizzare il materiale archiviato a scopo promozionale, senza fini di lucro.

Con la richiesta di partecipazione l'autore e/o gli aventi diritto autorizzano l'uso dell'opera inviata per le proiezioni del Festival, per scopi di studio e per rassegne, al solo scopo di promuovere la manifestazione (esclusa la messa in onda su emittenti televisive).

Autorizzano, inoltre, l'utilizzo di parte dell'opera inviata (*max. 10%*) per promozione del Festival anche su reti televisive.

Nel caso vi siano cause ostative al rilascio di tale autorizzazione, si prega di specificarlo al momento della richiesta di partecipazione.

Per eventuali diverse utilizzazioni sarà richiesta autorizzazione agli aventi diritto.

## **10 - Norme generali**

Le richieste di adesione al Festival implicano l'accettazione incondizionata del presente Regolamento.

Ciascun autore risponde del contenuto delle proprie opere.

I bandi di concorso e le schede di partecipazione sono disponibili presso la segreteria del Festival o sui siti [www.abruzzodocfest.org](http://www.abruzzodocfest.org) e [www.webacma.it](http://www.webacma.it)

Anche fotocopie dell'originale o manoscritti sono validi come scheda di partecipazione, purché leggibili e comprensivi di tutti i dati richiesti.

La Direzione del Festival si riserva il diritto di rinviare, sospendere o modificare la manifestazione e il diritto di decisione finale su tutto quanto non è specificato in questo regolamento, ad essa infine spetta il giudizio finale sui casi dubbi.

Per eventuali controversie legali è competente il Foro di Pescara.

I dati personali verranno trattati secondo quanto previsto dalla *legge 31/12/1996 n°675* e successive modificazioni ed integrazioni.



## *F*estival del documentario d'Abruzzo

**A. C. M. A.**

Associazione Cinematografica Multimediale Abruzzese

via Firenze 99 – 65122 Pescara

tel. +39 085 4210031

fax +39 085 4516025

[www.abruzzodocfest.org](http://www.abruzzodocfest.org)

[festival@abruzzodocfest.org](mailto:festival@abruzzodocfest.org)