

---

## DOC ON THE ROCKS

Mercoledì 31 marzo ore 19.00

*Pescara – Caffè Letterario*

*Via delle Caserme*

All'interno della rassegna di documentari dell'archivio del Festival del documentario d'Abruzzo - Premio Internazionale Emilio Lopez organizzata dall'A.C.M.A.- Associazione Cinematografica Multimediale Abruzzese, viene proiettato il film "Mistero e sgomento" di Marcellino de Baggis. Nel 1703 una terribile carestia si abbatte su buona parte del Regno di Napoli, accanendosi in modo particolare sulla città di Taranto. Don Diego Calò, nobile tarantino, fece costruire da un cartapestaio napoletano le statue di Gesù morto e dell'Addolorata per portarle in processione in occasione della Pasqua e invocare protezione per la città. Dopo quattro mesi di siccità cominciò una pioggia abbondante e ancora oggi il rito ricorda quell'evento miracoloso. Ma qual è il vero significato dei riti? Come vengono vissuti dai suoi partecipanti e dall'intera comunità di questa città del sud Italia? Il troccolante, uno dei protagonisti delle processioni, sarà la nostra guida d'eccezione. Le sue parole ci condurranno dentro questa intensa tradizione popolare.

---