



PESCARA 65122 - Via Firenze, 99 - C.F. e P.Iva 91062520688 - Tel. 085 4210031 - www.webacma.it - info@webacma.it

L'A.C.M.A. (Associazione Cinematografica Multimediale Abruzzese) è una Associazione senza scopo di lucro ed ha, tra i suoi scopi, il diffondere la cultura cinematografica e audiovisiva.

Intende favorire, ampliandola, la fruizione delle molte attività multimediali esistenti nel territorio e promuoverne di nuove.

Si prefigge, inoltre, di avviare attività produttive cinematografiche e audiovisive di soggetto abruzzese.

L'associazione prosegue l'attività già iniziata dai medesimi soci sotto forma di associazione non costituita con atto pubblico, fin dal 15 aprile 2000.

## 2011

Martedì 3 maggio 2011 presso Museo "Vittoria Colonna" di Pescara promosso dall'Associazione Jonas di Pescara in collaborazione con l'Associazione ACMA (Associazione Cinematografica Multimediale Abruzzese) **Il corpo allo specchio** conversazione su anoressia e bulimia e proiezione del film documentario Fare l'anima, l'anoressia di Marta di Marcello Tedesco.

Nei giorni di sabato 16 e sabato 30 aprile a Vasto (Ch) **Cineforum** sulle tematiche legate all'immigrazione ed all'intercultura organizzato dall'Associazione Culturale Abissinia, nell'ambito del progetto Chieti Integra, promosso dalla provincia di Chieti. L'A.C.M.A. collabora con i documentari dell'archivio del Festival del documentario d'Abruzzo.

## 2010

Da mercoledì 31 marzo, prende il via, presso il Caffè Letterario "Pietro Barberini" in Via delle Caserme 22 a Pescara, **"DOC CAFÉ il gusto del reale"** Rassegna di documentari dell'Archivio del Festival del documentario d'Abruzzo - Premio Internazionale Emilio Lopez

Vengono proiettati:

Venerdì 21 maggio **L'ISOLA ANALOGICA** di Francesco Giuseppe RAGANATO, **BERAC KAMENA** di Branko ISTVANCIC

Venerdì 30 aprile **8744** di Alessandro Di Gregorio

Mercoledì 31 marzo **MISTERO E SGOMENTO** di Marcellino de Baggis

Dal 5 febbraio al 19 marzo 2010 l'ACMA insieme al Cineclub leccese Fiori di Fuoco, organizza presso il Fondo Verri di Lecce la rassegna **"CINEMA DOC: IL FASCINO DEL REALE"** con l'intento di portare fuori dalla Regione molti dei lavori presentati nelle varie edizioni del Festival del documentario d'Abruzzo - Premio Internazionale Emilio Lopez.

Dal 7 gennaio al 14 febbraio prosegue la messa in onda su TRSP della trasmissione **"Gocce di Cinema"** con i documentari dell'archivio del Festival del documentario d'Abruzzo. Sono stati proiettati:

**14 febbraio:** *I piacevoli limiti* di Marco SANTANIELLO; , *Felix picherna: walking tango in Moscow* di Ermanno FELLI

**01 febbraio:** *Oceano dentro* di Juliane R. BIASI e Sergio DAMIANI

**24 gennaio:** *Vivere con gli orsi accanto* di Claudio POTESTIO

**18 gennaio:** *Maja la dea di pietra* di Gerdiglio ANGELONI

**07 gennaio:** *Ogni sette anni. La processione della Madonna delle Grazie di Sonnino* di Matteo MOTTA e Andrea NATALINI; , *Mala tempora currunt. Pietro e gli eremi abruzzesi* di Stefano AMADIO

## 2009

**Il Festival del Documentario d'Abruzzo - Premio Emilio Lopez** è stato inserito, quale Partner culturale del "Milano Film Festival" che si svolge nel capoluogo lombardo dall'11 al 20 settembre 2009.

Dal 5 agosto al 17 dicembre sulla emittente Televisiva TRSP viene diffusa la trasmissione "*Gocce di Cinema*" con i documentari dell'archivio del Festival del documentario d'Abruzzo il Mercoledì alle ore 21.20 ed in replica il Giovedì mattina. Le introduzioni alle visioni sono curate dal Presidente della Associazione ACMA M. Chiara Manni, dal Direttore artistico del Festival Massimo Facecchia e da Matteo Cornacchia, della Segreteria del Festival.

Sono stati proiettati:

05 agosto ed in replica 06 agosto

*MALA TEMPORA CURRUNT. PIETRO E GLI EREMI ABRUZZESI* di Stefano AMADIO

12 agosto ed in replica 13 agosto

*ROSSO LAGO e DAL FONDO DELLA LUCE* di Giovanni TATARELLI

19 agosto ed in replica 20 agosto

*UOMINI DI PIETRA* di Enzo TESTA

02 settembre ed in replica 03 settembre

*CAMMINARE LIGURIA* di Elisa NICOLI

09 settembre ed in replica 10 settembre

*PECORE NERE* di Luca MERLONI

*MEGARIS* di Guglielmo D'ANIELLO

16 settembre ed in replica 17 settembre

*PARK* di Massimo POMILIO

*1950 SCIOPERO A ROVESCIO A LORETO APRUTINO* di Caterina DONATELLI, Daniela VIOLA, Fabrizio GIOVANETTI

23 settembre ed in replica 24 settembre

*IL RESTO DI UNA STORIA* di Antonio PRATA

30 settembre ed in replica 01 ottobre

*UN TRENINO PER L'EDEN* di Pietro CIAVATTINI

07 ottobre ed in replica 08 ottobre

*LAVORAVO A STRADA* di Alessandra MAROLLA

14 ottobre ed in replica 15 ottobre

*IO, SECONDINO TRANQUILLI* di Pasquale DI IANNI

21 ottobre ed in replica 22 ottobre

*OGNI SETTE ANNI. LA PROCESSIONE DELLA MADONNA DELLE GRAZIE DI SONNINO* di Matteo MOTTA e Andrea NATALINI

04 novembre ed in replica 05 novembre

*MAJA LA DEA DI PIETRA* di Gerdiglio ANGELONI

11 novembre ed in replica 12 novembre

*PASSIO. LA SETTIMANA SANTA DI TRAPANI* di Manuela COSTA

18 novembre ed in replica 19 novembre

*L'ORO DELLE TERRE APPACINOSE* di Gino BENEDETTI

25 novembre ed in replica 26 novembre

*MURETTI A SECCO* di Francesco SOSSIO

02 dicembre ed in replica 03 dicembre

*FINCHÉ MORTE NON CI SEPARI* di Fabiana ANTONIOLI

11 dicembre ed in replica 12 dicembre

*ANA* di Antonio VERGAMINI

14 dicembre ed in replica 15 dicembre

*L'UOMO DEI SOGNI* di Francesco GIUSIANI

*PARK* di Massimo POMILIO

*1950 SCIOPERO A ROVESCIO A LORETO APRUTINO* di Caterina DONATELLI, Daniela VIOLA, Fabrizio GIOVANETTI

16 dicembre ed in replica 17 dicembre

*IL TASSIDERMISTA* di Maurizio RADICE

Il 26 luglio 2009 ad Oria (BR) il Direttore artistico del Festival del documentario d'Abruzzo, Massimo Facecchia, ha ricevuto il PREMIO FEDERICO II° per la cultura con la motivazione: "Per aver contribuito con il suo lavoro alla valorizzazione e alla diffusione del cinema documentario".

Dal 13 marzo all'8 maggio **2009** presso la Biblioteca Di Giampaolo – Agenzia Promozione Culturale di Pescara l'A.C.M.A. organizza la Rassegna di documentari dell'archivio del Festival del documentario d'Abruzzo: Sono state proiettate le seguenti opere:

**13 marzo:** *Transumante* di Donatello Conti e Silvia Negrato, *Pecore nere* di Luca Merloni

**27 marzo:** *Un piccolo spettacolo* di Pier Paolo Giarolo e Alice Rohrwacher

**17 aprile:** *La malattia dell'arcobaleno* di Simone Del Grosso,

**8 maggio:** *Dan Fante* di Flavio Sciolè, e *1950. Sciopero a Rovescio a Loreto Aprutino* di Caterina Donatelli, Daniela Vola e Fabrizio Giovanetti

Dal **19 al 23 maggio** presso il Cinema Sant'Andrea **terza edizione del Festival del documentario d'Abruzzo – Premio Internazionale Emilio Lopez** progettato ed organizzato dall'A.C.M.A.

L'A.C.M.A. ed il Festival del documentario d'Abruzzo sono stati inseriti quali Partner culturali della Rassegna Cinematografica Frentana che si è svolta a Rocca S. Giovanni dal 5 all'8 agosto. Ha partecipato, alla serata conclusiva, il Presidente dell'ACMA M. Chiara MANNI.

## 2008

Venerdì 29 agosto l'ACMA effettua proiezioni di documentari e cartoni animati in occasione della inaugurazione del Centro sociale "39/a" a Pescara in Via Caduti per servizio n° 39/a

Venerdì 22 agosto in occasione della iniziativa "Nipoti e nonni" curata dalla Associazione ASSO-Onlus presso il "Parco della serenità" in Via Caduti per Servizio l'ACMA effettua delle proiezioni dalle ore 20.30 alle ore 22.30

L'A.C.M.A. ed il Festival del documentario d'Abruzzo sono stati inseriti quali Partner culturali della Rassegna Cinematografica Frentana che si è svolta a Rocca S. Giovanni dal 30 luglio al 2 agosto. Ha partecipato, alla serata conclusiva, il Presidente dell'ACMA M. Chiara MANNI.

Venerdì 18 luglio l'ACMA organizza la proiezione dei documentari "Le chiavi del Paradiso" di Cristina CARONE, e "Santo Stefano di Sessanio - La memoria ritrovata" di Laura Aprati che hanno partecipato alla 2.<sup>a</sup> edizione del Festival del Documentario d'Abruzzo - Premio Emilio Lopez, tenutosi a Pescara dal 15 al 20 maggio 2008

Sabato 26 aprile **2008** a Rocca San Giovanni (Ch) nella multisala Ciakcity presso Polycenter viene presentato in Anteprima nazionale il Cortometraggio "[Il genero della sposa](#)" girato a Rocca San Giovanni, scritto e diretto da Nicola Guaglianone, con Barbara Livi e Adolfo Margiotta. L'A.C.M.A. [collabora](#) alla iniziativa.

## 2007

Sabato 15 dicembre **2007** presenta, presso HUB di Pescara, [SGUARDO CORTO](#) i Corti vincitori della [II.<sup>a</sup> Rassegna Cinematografica Frentana](#).

Venerdì 16 novembre **2007** presenta, in anteprima regionale presso HUB di Pescara, il cortometraggio "[Il Codice Scognamiglio 1 3 5](#)" di Paolo OREFICE candidato a miglior Corto Comico d'animazione al Premio Massimo Troisi 2007 e presentato al Festival del Cinema di Roma.

Mercoledì 31 ottobre **2007** organizza presso HUB di Pescara [Speciale APERITIVOCORTO Halloween](#)

Agosto **2007** collabora alla [II.<sup>a</sup> Rassegna Cinematografica Frentana](#) (1-4 Agosto 2007 Rocca San Giovanni Ch) come *partner culturale*.

In occasione della serata conclusiva di sabato 4 Agosto l'A.C.M.A. ha voluto consegnare un premio alla carriera al Direttore della fotografia ed Operatore di macchina Giuseppe BERARDINI che ha lavorato con Luchino VISCONTI (*La caduta degli dei*, *L'innocente*), Dino RISI (*Operazione S. Gennaro*, *Il mio nome è nessuno*), Luigi COMENCINI e Tonino VALERII.

Venerdì 6 luglio 2007, in occasione di **DOCUday! 2007**, 4ª Giornata nazionale per la promozione del film documentario, l'A.C.M.A. aderisce alla iniziativa e organizza in **prima assoluta regionale**, la proiezione del film "**Filo di luce**" di Michele Fasano e del Film "**L'uomo che inventò l'elicottero**" di Fabio SANVITALE vincitore del 1° Festival di Corti e Documentari d' Abruzzo - Premio Emilio Lopez.

Martedì 15, mercoledì 16 e venerdì 18 maggio 2007 presso il Cinema Teatro Massimo di Pescara, l'Associazione A.C.M.A. organizza il 1° Festival del documentario d'Abruzzo - Premio Emilio Lopez - Concorso per Cortometraggi e Lungometraggi documentari realizzati da filmmakers di origine abruzzese e/o girati in Abruzzo.

Da giovedì 8 febbraio 2007 riprende la Rassegna APERITIVOCORTO che prosegue nei giorni di giovedì 1 marzo; 22 marzo; 12 aprile; 26 aprile; 10 maggio; 24 maggio per concludersi il 7 giugno.

## 2006

Giovedì 30 novembre 2006 avvia la Rassegna APERITIVOCORTO che ha la sua seconda serata giovedì 7 dicembre 2006

Lunedì 3 luglio 2006, in occasione di **DOCUday! 2006**, 3ª Giornata nazionale per la promozione del film documentario l'A.C.M.A. aderisce alla iniziativa e organizza, **unico evento previsto nella regione Abruzzo**, la proiezione: Porca Miseria di Armando Ceste.

Dal 12 Gennaio 2006 promuove la Rassegna cinematografica "i giovedì d'Autore" presso il Supercinema di Chieti, una rassegna cinematografica con appuntamenti riservati ai film di qualità esclusi dai circuiti commerciali, con particolare riferimento al cinema italiano ed europeo.

Vengono presentati a **Gennaio**: E ridendo l'uccise di Florestano Vancini; Il sole di Aleksandr Sokurov; Cielo e terra di Luca Mazzieri.

A **Febbraio**: Il caricatore di Eugenio Cappuccio, Massimo Gaudioso, Fabio Nunziata; L'Arco di KIM KI-Duk; Il silenzio dell'allodola di David Ballerini.

A **Marzo**: Me and you everyone we know di Miranda July; Cacciatore di teste di Constantin Costa-Gavras; La guerra di Mario di Antonio Capuano; U - Carmen di Mark Dornford-May; Arrivederci amore, ciao di Michele Soavi.

## 2005

Dal 12 al 15 ottobre 2005 collabora alla Manifestazione UNIMOVIE 2005, rinnovando il "Premio Speciale ACMA" della Giuria formata dai soci.

Dal 25 al 28 luglio 2005 collabora alla Manifestazione "Cantiere Argentina" curata da Teatri OFFesi nello spazio ex Tribunale di Pescara.

Venerdì 15 luglio 2005 organizza a Pescara presso l'ex Tribunale le proiezioni di Campo Corto di Marcelo Nieto, Santino Stefanini e Alejandro Carrino, Confini di Maurizio Fiume e di Residence S. Donato video realizzato dai detenuti allievi dei Laboratori di cinema e scrittura attivati all'interno della Casa Circondariale di Pescara.

Giovedì 30 giugno 2005, in occasione di **DOCUday! 2005**, 2ª Giornata nazionale per la promozione del film documentario l'A.C.M.A. aderisce alla iniziativa e organizza **unico evento previsto nella regione Abruzzo** le proiezioni: L'uomo flessibile di Stefano Consiglio e (Dis)occupazione di Stefano Missio

Nel Giugno 2005 organizza presso il Supercinema a Chieti, la Rassegna "Sguardi d'Autore" con la proiezione, venerdì 24, del film **Tu devi essere il lupo** in **prima regionale** con la presenza in sala dell'autore Vittorio Moroni e la proiezione, sabato 25, del film **Incidenti**.

Mercoledì 15 giugno 2005 organizza la mini rassegna di documentari in collaborazione con il circuito Documè di Torino con la proiezione di mercoledì 15 giugno: Fiatamlet di Armando Ceste

Febbraio - Maggio 2005 viene realizzato il Progetto presentato alla Regione Abruzzo, per un intervento di risocializzazione dei detenuti della Casa Circondariale di Pescara con, come prodotto finale, il video "Residence S. Donato", realizzato dai detenuti allievi dei Laboratori di cinema e scrittura attivati all'interno della Casa Circondariale di Pescara con il coordinamento degli insegnanti Giancarlo Cerullo, Enzo Citarella, M. Chiara Manni.

L'idea alla base del video è quella di mostrare la qualità della vita in un carcere attraverso il contrasto tra le immagini riprese e il commento sonoro della "favola" raccontata fuori campo dai detenuti stessi.

## 2004

Sabato 27 novembre 2004 presso la sala Convegni del Museo d'Arte Moderna Vittoria Colonna di Pescara effettua [le proiezioni](#) del documentario "Tra il buio e la luce" girato nella Casa Circondariale di Pescara, prodotto e realizzato dall'A.C.M.A. e del cortometraggio "[Alla fermata](#)" vincitore del premio speciale Giuria A.C.M.A a Unimovie 2004.

Dal 29 agosto al 5 settembre 2004 collabora alla Manifestazione [UNIMOVIE 2004](#) rinnovando il "[Premio Speciale ACMA](#)" della Giuria formata dai soci.

Dal 27 al 29 Luglio 2004 organizza [PUNTI DI VISIONE](#), *il meglio dei corti di Unimovie e Matita Film Festival*.

Venerdì 16 aprile 2004 ha presentato, *in Anteprima Nazionale*, a Pescara presso il Cinema Massimo, il Film "[e io ti seguo](#)" di Maurizio Fiume.

Nel pomeriggio ha organizzato un work-shop con l'autore Maurizio Fiume, presso il Museo Vittoria Colonna di Pescara. Nel corso dell'incontro il regista ha illustrato le varie fasi di realizzazione del film, girato con le nuove tecniche digitali che aprono nuove opportunità per i giovani filmmaker.

Aprile - Ottobre 2004 viene approvato il Progetto presentato alla Regione Abruzzo, per un intervento di risocializzazione dei detenuti della Casa Circondariale di Pescara riguardante il cinema che prevede, al termine, la realizzazione di un documentario.

## 2003

Dal 13 al 19 luglio 2003 collabora alla Manifestazione [UNIMOVIE 2003](#), tenutasi a Città S. Angelo (Pe) istituendo il "Premio Speciale ACMA" della Giuria formata dai soci.

## 2002

Nell'ottobre 2002 collabora con il "Gruppo Metropolis" dell'Università degli studi G. D'Annunzio, per la realizzazione del Cineforum "[Cinema Frammenti di storia](#)" svoltosi presso l'Auditorium del Rettorato-Campus della Facoltà di Lettere e Filosofia a Chieti, Madonna delle Piane

Dal 2 al 6 ottobre 2002 collabora alla Manifestazione [UNIMOVIE 2002](#), tenutasi a Città S. Angelo (Pe).

Nel periodo Gennaio - Aprile 2002, collabora con la associazione Vertigo, alla [rassegna](#) cinematografica d'essai, tenutasi al Cinema Michetti di Pescara. Altre convenzioni vengono realizzate a favore dei propri iscritti con le sale cinematografiche di Pescara, Francavilla, Avezzano, Lanciano, Sulmona e Roseto degli Abruzzi, con le principali librerie delle città di Pescara e Chieti e con ditte ed attività commerciali del settore multimediale.

## 2001

Nell'anno 2001 iniziano ad essere operanti una serie di [convenzioni](#) con le sale cinematografiche abruzzesi che consentono uno sconto, per i soci A.C.M.A., sul prezzo del biglietto di ingresso. Vengono altresì realizzate convenzioni con esercizi commerciali.

## 2000

Nell'anno 2000 l'A.C.M.A., in collaborazione con l'Istituto Multimediale "Scrittura e Immagine", realizza [ei corsi](#) di cultura e formazione cinematografica e televisiva.

Nel mese di Marzo 2000 cura "Proposta d'autore", la rassegna cinematografica organizzata in collaborazione con l'Istituto multimediale "Scrittura e immagine" presso il Cinema S. Andrea di Pescara.



**A. C. M. A.**

Associazione Cinematografica Multimediale Abruzzese  
Via Firenze 99 – 65122 Pescara  
+39 085 421 00 31

[www.webacma.it](http://www.webacma.it) - [info@webacma.it](mailto:info@webacma.it)